**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа № 17 города Орска»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  РАССМОТРЕНО : на заседании методического объединения протокол № 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Гончарова С.Г. «30» августа 2023 года | СОГЛАСОВАНО:зам. директора по ВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Митрофанова К.С.«30» августа 2023 года | УТВЕРЖДАЮ:директор МОАУ СОШ № 17\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В.Костинаот «01» сентября 2023 года |

Рабочая программа

 курса внеурочной деятельности

 **Медиацентр**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:**
 | **3** |
| * 1. Пояснительная записка
 | **3** |
| * 1. Цели и задачи программы
 | **4** |
| * 1. Содержание
 | **4** |
| * 1. Планируемые результаты
 | **8** |
| 1. **Комплекс организационно-педагогических условий:**
 | **10** |
| 2.1. Календарный учебный график  | **10** |
| * 1. Условия реализации
 | **15** |
| * 1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов
 | **15** |
| * 1. Оценочные материалы и формы контроля
 | **15** |
| * 1. Методическое обеспечение
 | **15** |
| 1. **Список литературы**
 | **17** |
| 1. **Приложение**
 | **18** |

1. **КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**
	1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программаМедиацентрсоциально-гуманитарной направленности, направлена на развитие лидерских, организаторских качеств , социальной активности подростков, базового уровня освоения.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

* Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей и молодежи».

 Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Медиацентр рассчитана на детей и подростков, активно участвующих в общественном движении, для выявления стремления растущего человека к самостоятельности, проявляется у ребенка уже в раннем возрасте, и развивается в дальнейшем как устойчивое личностное качество, являясь средством самоутверждения и самореализации и проявляясь в разных видах общественно-значимой деятельности. Нынешняя подростковая и молодежная культура похожа на калейдоскоп, в котором картинки меняются довольно стремительно. А «телом» этого калейдоскопа являются в основном средства массовой информации (СМИ), в том числе во всё большей мере электронные, где в принципе невозможно объективно отличать «более главное» от «менее главного». Это и умение вести активную оборону от потока средств массовой информации. «Активную» — потому что от потока сколько не отгораживайся, отгородиться все равно не получится, так что нужно не отгораживаться, а смело черпать из него, фильтровать и брать по возможности все, что в нем найдется пусть и не «вечного», но хотя бы «разумного, доброго», или, на худой конец, полезного. Иными словами, нужно сделать так, чтобы в результате реализации нашего проекта человек мог со знанием дела пользоваться окружающими его СМИ, а не наоборот.

 **Актуальность программы** заключается в формировании у обучающихся системы ключевых компетенций (учебно-познавательных, информационных, коммуникативных), позволяющих им успешно применять усвоенные и приобретенные знания, умения и навыки в практической деятельности образовательных организаций, в учреждениях дополнительного образования, дома в семье, и, тем самым, успешно адаптироваться в динамически развивающемся социуме. Медиацентр «Лидер» — это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка. И, конечно же, показать публично результаты своей работы.

 **Новизна программы** данной программы заключается в том, что она ориентирована на формирование социальной активности, культуры, качеств личности у детей подросткового возраста на основе их группового взаимодействия. В процессе группового общения, осуществляемого в ходе занятий, происходит естественное развитие лидерских качеств.

 **Отличительные особенности** программы - это создание условий для определения себя как личности и реализации своих возможностей, для подготовки к жизни в свободном обществе, быть ответственным за себя и других, что во многом обеспечивается наличием лидерских качеств.

 **Педагогическая целесообразность программы** заключается в том, что у обучающихся формируются качества лидера, готового к эффективному управлению своей школой, а по завершению основного образования – готовых обеспечить эффективное функционирование любой группы, команды, коллектива, а так же медиацентр «Лидер» это один из способов создания условий для успешной социализации подрастающего поколения, формирования социальной мобильности личности, повышения профессионального и личностного успеха. Формирование информационного иммунитета, который проявляется в невосприимчивости личности  к негативным информационным воздействиям, в умении выявить и идентифицировать угрозы, содержащиеся в информации и защититься от них.

**Адресат программы: обучающиеся**  14-17 лет, для которых ведущей деятельностью является открытие и утверждение своего «Я», поиск собственного места в системе человеческих взаимоотношений. Данная программа позволит найти собственные ценности, сформировать нормы поведения, свое представление об окружающем его мире и проявить чувство признания своей «взрослости».

**Объем программы:** всего 102ч,

Срок реализации программы: 1 учебный год

**Форма обучения: очная**

**Виды занятий:**

- круглые столы;

- тренинги «Берем интервью»;

- регулярный выпуск новостей в школьной группе в социальной сети и видеороликов;

- конкурс видеороликов;

- контрольные: прием видеороликов и другой медиапродукции.

- деловые и ролевые игры.

- упражнения на взаимодействия в группе.

- творческие задания.

- конкурсы (участие в районных, областных и всероссийских мероприятиях).

- проигрывание ситуаций.

- КТД

- беседы

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 2 занятия продолжительностью 40 минут с перерывом 10 минут.

* 1. **ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** Содействие социализации подростков посредством формирования лидерских компетенций. Создание единого образовательного пространства для успешной социализации личности обучающегося в условиях современных информационных технологий. Создание условий для творческой самореализации обучающихся через включение детей в процесс получения и обработки информации.

**Задачи программы:**

**В процессе обучения решаются следующие задачи:**

***Метапредметные***

- научить ставить цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересысвоей познавательной деятельности;учить корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- учить  самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

***- Образовательные (предметные)***

* организовать деятельность Медиацентра «Лидер» - одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся.
* привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видеооператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.
* создать живую, активно работающую информационную среду.
* формировать знания об организаторской работе и апробация их в социальной практике,
* формировать и развивать умения и навыки учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности,
* - формировать умения самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности как свои, так и коллектива.
* ***Личностные***
* развивать способность к саморазвитию и личностному самоопределению;
* формировать мотивацию к целенаправленной познавательной деятельности;
* формировать умение вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в образовательной, социально-значимой, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Формы аттестации/контроля |
|
| 1 | Введение в образовательную деятельность. Вводное занятие. Правила техники безопасности.Правила пожарной безопасности. | Беседа, опрос |
| 2 | «Хочу быть лидером» | БеседаТестирование |
| 3 | «Азбука лидера» | Беседа, опросДеловая игра |
| 4 | «Я и медиапространство» | Тестирование  |
| 5 | «Жанровое разнообразие» | Игра-соревнование, опрос |
| 6 | «Интернет – среда. СМИ» | Тестирование, опрос |
| 7 | Итоговое занятие | Зачет (итоговый контроль) |
| 8 | Всего  | 102ч |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Вводное занятие.

*Теория.* Знакомство с планом работы, целями, задачами. Правила техники безопасности. Правила пожарной безопасности

*Форма контроля:* беседа опрос.

1. **Раздел «Хочу быть лидером»**

Теория 1.Основы лидерства. Общие понятия лидерства. Стили лидерства.

Теория 2. Я лидер?

Практика: игра на выявление лидера

Форма контроля: тестирование

1. **Раздел «Азбука лидера»**

Теория 1. История детского движения в России

Теория 2.Современное детское движение

Теория3.Документы, определяющие права ребенка в России

Теория4. Органы школьного самоуправления. Нормативные документы ученического самоуправления

*Практика.* Деловая игра «Выборы»

*Форма контроля:* деловая игра.

1. Раздел «Я и медиапространство»

 Теория 1. Коммуникативные навыки и умения.

Теория 2. Тренинговые занятия для лидеров ученического самоуправления

Теория 3. Жанры журналистики: репортаж, интервью. Краткая характеристика информационных жанров. Алгоритм построения статьи в жанре «интервью», «репортаж». Эффект присутствия.

Теория 4**.** Новостной проект (ищем героев). Работа в паре, где каждому дано задание, нацеленное на поиск информации, ее обработке, фотоиллюстрировании и создании черновика статьи.

Практика: монтирование видеоролика, составление презентации.

Форма контроля: Тестирование

1. **Раздел «Жанровое разнообразие»**

Теория 1. Секреты отрядного уголка, оформление стенда, выпуск газеты, СМИ

Теория 2. Законы, традиции, легенды орлятского круга, песенный круг

Теория 3. Организаторская работа

Теория 4. Методика подготовки и проведения КТД

Основы операторского мастерства. Основы современной ТВ-ой и видео продукции, механизмы ее производства. Взаимодействие оператора и журналиста по решению творческой задачи. «Картинка» - основа телесюжета. Как делать телеэссе, зарисовку, телепутешествие. Телевизионный язык: умение рассказывать «картинками». Композиция телевизионного сюжета. Типы и элементы телевизионных сюжетов. Взаимодействие журналиста и оператора при работе над сюжетом. Понятия «закадровый текст», «синхрон», «лайф», «экшн», «стенд-ап». Взаимодействие в команде. Как снять то, что хочешь, а не то, что получилось. Тимбилдинг.

Практика: Алгоритм работы оператора при съемке телесюжета.

Форма контроля: Игра – соревнование «Все что вы хотели спросить»

1. Раздел «Интернет-среда. Современные СМИ»

Теория 1. Отличие интернет-изданий от прочих. Понятие WEB 2.0. **Примеры рубрик веб-газеты.** Ytube, INSTAGRAM, VK, Facebook особенности этих ресурсов.

Теория 2. Коллективное взаимодействие в современных информационных системах. Инструменты создания информационных объектов для Интернета.

Теория 3. Профессия – блоггер. Кто это? Проектная деятельность. Сбор материала. Посещение общешкольного мероприятия в качестве спецкоров. Создание поста для ВК

Практика: Написание интернет-статьи.

Форма контроля: Тестирование

**7. Итоговое занятие. Зачет по проведение мероприятия в течение года**

*Практика: Проверка знаний по программе*

*Форма контроля: зачет.*

**1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

* ***К концу обучения по программе обучающие должны***
* ***Личностные результаты:***
* иметь способность к саморазвитию и личностному самоопределению, мотивацию к целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности, как в своей образовательной организации, так и в социуме, а так же к участию в решении личных, общественных, государственных проблем, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, сформированность навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в образовательной, социально-значимой, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.
* ***Предметные результаты:***
* иметь способность использования полученных знаний в социальной практике, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; 1
* уметь определять цели деятельности и составлять планы деятельности как свои, так и коллектива, осуществлять, контролировать и корректироватькак своюдеятельность, так и деятельность членов своей команды (класса).
* **Метапредметные результаты**
* уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересысвоей познавательной деятельности,корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.
1. **КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

**2.1.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Дата | Тема |
|  |  | Знакомство с планом работы, целями, задачами.  |
|  |  | Правила техники безопасности. Правила пожарной безопасности |
|  |  | Основы лидерства.  |
|  |  | Общие понятия лидерства.  |
|  |  | Стили лидерства. |
|  |  | Теория. Понятие «лидер», «лидерство», «команда», основы лидерства |
|  |  | Стили лидерства, взаимодействие в группе |
|  |  | Я лидер? Тестирование и обсуждение |
|  |  | Практика. Тестовое занятие на наличия лидерских качеств. Я и мы. Кто Я? |
|  |  | Игра «Матрешка», тренинг «Реклама» |
|  |  | Тренинг лидерства |
|  |  | Практика. 10 тренинговых занятий на выявление лидерства: «Рефрейминг», «Ты и твое имя», «Если…, то», «С чужого голоса», «Харизматическая личность»  |
|  |  | 10 тренинговых занятий на выявление лидерства: Круг и я», «Стили лидерства» |
|  |  | 10 тренинговых занятий на выявление лидерства: «Лидер – это…», |
|  |  | 10 тренинговых занятий на выявление лидерства: «Без командира» |
|  |  | История детского движения в России |
|  |  | Теория. Всесоюзная пионерская организация – история пионерии в истории страны. |
|  |  | Документы, определяющие права ребенка в России |
|  |  | Теория. Декларация прав ребенка в России; |
|  |  | Законы РФ и Оренбургской области, определяющие права ребенка; Конвенция ООН о правах ребенка |
|  |  | Органы школьного самоуправления. Нормативные документы ученического самоуправления.  |
|  |  | Устав школьного самоуправления, уставы детских общественных организаций, устав районной детской общественной организации «Республика орлят» |
|  |  | Деловая игра «Выборы» |
|  |  | Методика организации игровых программ. |
|  |  | Теория. Технология подготовки и проведения игр.  |
|  |  | Практические советы «Как провести игру?» |
|  |  | Современное детское движение |
|  |  | Теория. О детских движениях и общественных организациях сегодня. |
|  |  | Коммуникативные навыки и умения.  |
|  |  | Практическое занятие на развитие эмпатии |
|  |  |  Формирование чувства группового единства. |
|  |  |  Тренинг «Партнерское взаимодействие». |
|  |  |  Тренинг на сплочение группы. Групповой тренинг сплоченности.  |
|  |  | Тренинговые занятия для лидеров ученического самоуправления. |
|  |  | Теория временного коллектива. |
|  |  | Практика. Как создать сплоченный коллектив(игры на сплочение)  |
|  |  | Законы, традиции, легенды орлятского круга, песенный круг |
|  |  | Теория. Основные понятии «орлятства». Законы и традиции. |
|  |  | Практика: Орлятские песни |
|  |  | Жанры журналистики. Репортаж, интервью.  |
|  |  | Краткая характеристика информационных жанров. |
|  |  | Тренинговая игра «Я веду репортаж» |
|  |  | Жанры журналистики. «Интервью», «Репортаж» |
|  |  | Алгоритм построения статьи в жанре «Учимся говорить грамотно, а писать правильно.  |
|  |  | Практическая игра: составление рассказа от имени главного героя или второстепенного персонажа медиатекста: с сохранением особенностей его характера, лексики и т.п. («идентификация», «сопереживание», «сотворчество»);  |
|  |  | Новостной проект (ищем героев). |
|  |  |  Практическая работа в паре, где каждому дано задание, нацеленное на поиск информации, ее обработке, фотоиллюстрировании и создание черновика статьи. |
|  |  | Тренинги на командообразование |
|  |  | Тренинг «Групповой портрет».  |
|  |  | Тренинговая игра «Сказка в шесть кадров».  |
|  |  | Личный список слов-ошибок – тренинг по выявлению речевых и стилистических ошибок в устной и письменной речи. |
|  |  | Сектреты отрядного уголка, практика - оформление стенда, выпуск газеты, СМИ. |
|  |  | Законы, традиции, легенды орлятского круга, песенный круг |
|  |  | Теория. Основные понятии «орлятства». Законы и традиции. |
|  |  | Практика. Орлятские песни |
|  |  | Организаторская работа |
|  |  | Теория. Как организовать мероприятие.  |
|  |  | Практика. Разработка нескольких мероприятий |
|  |  | Органы школьного самоуправления |
|  |  | Теория. Школьное самоуправление в наши дни.  |
|  |  | Нормативные документы ученического самоуправления |
|  |  | Методика подготовки и проведения КТД |
|  |  | Теория. Особенности КТД: практическая направленность, коллективная организация, творческий характер.  |
|  |  | Структура КТД |
|  |  | Практика. Разработка и проведение КТД |
|  |  |  «Картинка» - основа телесюжета. |
|  |  |  Практика: телевизионный язык: умение рассказывать «картинками» |
|  |  | Основы операторского мастерства.  |
|  |  | Основы современной ТВ-ой и видеопродукции, |
|  |  | Взаимодействие журналиста и оператора при работе над сюжетом.  |
|  |  | Понятия «закадровый текст», «синхрон», «лайф», «экшн», «стенд-ап». |
|  |  |  Практика: как снять то, что хочешь, а не то что получилось.  |
|  |  | Тимбилдинг. |
|  |  | «Интернет-среда. Современные СМИ»  |
|  |  | Отличие интернет-изданий от прочих. Понятие WEB (пользовательский контент). **Примеры рубрик веб-газеты** |
|  |  | Rutub, VK особенности этих ресурсов |
|  |  |  Инструменты создания информационных объектов для Интернета. |
|  |  | Коллективное взаимодействие в современных информационных системах. |
|  |  |  Практическая направленность, коллективная организация, творческий характер.  |
|  |  | Публичное лицо – минусы и плюсы. |
|  |  |  Стиль и манера поведения на публике.  |
|  |  | Профессия – блоггер. Кто это? Оригинальность и полезность. |
|  |  |  Разработка концепции и названия канала на Ru Tub.  |
|  |  | Основные этапы производства видеопродукта.  |
|  |  | Практическая деятельность. Сбор материала.  |
|  |  | Посещение общешкольного мероприятия в качестве спецкоров.  |
|  |  | Создание постов для ВК |
|  |  | Понятие проекта, классификация и применение проектов. |
|  |  |  Написание интернет-статьи.  |
|  |  | Сколько задач может решать одна-единственная статья.  |
|  |  | Актуален ли для статей принцип "слоеного пирога". Заголовок и вводный абзац - как написать?  |
|  |  | 11 способов начать статью.  |
|  |  | Корректировка текста.  |
|  |  | Заметка на дискуссионную тему. ( Актуальной ли теме она посвящена? К каким размышлениям побуждает вас проблема, освещенная в заметке?).  |
|  |  | Формирование умения работать с текстами публицистического стиля через анализ их жанровых особенностей( басни, сказки, притчи, баллады и т.д).  |
|  |  | Создание Интернет-опроса. |
|  |  | Публикация на своей соц-странице поста.  |
|  |  | Анализ охвата аудитории, популярность информации |
|  |  | Комплексные игры. |
|  |  | Итоговое занятие. Зачет |

**2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

*Материально-техническое обеспечение*

Ноутбук, компьютер, фотоаппарат, видеокамера, проектор, экран,, многофункциональное устройство (сканер, копир, принтер).

*Учебно-методическое обеспечение*

Программа, дидактические пособия по основам детского самоуправления и лидерству, сборники материалов работы социально-педагогической службы всероссийского детского центра «Орленок». Раздаточный материал тематические подборки материалов (текстов песен, сценариев, игр), обучающие прикладные программы в электронном виде (CD, DVD, флеш-карты) и т. п.

Для учебных и практических занятий учащимся требуется тетрадь или блокнот, ручка.

*Информационное обеспечение* – сообщества РДШ, медиапроекты РДШ, ФДО.

*Кадровое обеспечение:* педагог дополнительного образования, имеющий педагогическое образование, опыт организации творческих занятий, социального проектирования приветствуется.

**2.3. ФОРМЫ ОТСЛЕЖИВАНИЯ И ФИКСАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Журнал посещаемости, аналитический материал, аудиозапись, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, протокол соревнований, фото, отзыв детей и родителей, статья и др.

**2.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ФОРМЫ КОНТРОЛЯ**

* Оценочные процедуры освоения программы осуществляются в ходе текущего контроля, промежуточной аттестации, итоговой аттестации и представляют собой совокупность регламентированных процедур, организационную форму процесса оценивания, посредством которого педагогом производится оценка освоения обучающимися образовательной программы.
* Оценочные материалы, обеспечивающие реализацию данной образовательной программы представлены:
* **Диагностика результативности обучения**
* Для проверки прочности полученных знаний и умений, эффективности обучения по программе организуются три вида контроля:
* вводный – в начале года (тест, педагогическое наблюдение, беседа, тренинг);
* промежуточный – в середине года (тест, творческая работа, деловая (ролевая) игра);
* итоговый – апрель – май текущего учебного года (КТД, беседа, проект).
* А также участие в школьных, районных мероприятиях освещая их в социальных сетях.

**2.5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

* ***особенности организации образовательного процесса*** – это очная форма;
* ***формы организации образовательного процесса:*** индивидуально-групповая, особое значение в программе отдается ***групповым формам работы,***позволяющие наиболее эффективно сплотить разновозрастную группу обучающихся, не только старшеклассникам проявлять активность, наиболее полно реализовывать свои умения и навыки, но и подростков основного и даже начального звена школы;
* ***методики:*** методика организации воспитательной работы (формирования коллектива, выявления неформального лидера); методика организации и проведения массового мероприятия (выставки, конкурса, соревнования, праздника, игровой программы); сценарный план проведения дней открытых дверей, отчетных концертных программ; публикации на своих интернет ресурсах.
* ***возможные формы организации учебного занятия*** - беседа, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, игра (деловая, ролевая), конкурс, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, открытое занятие, праздник, практическое занятие, презентация, студия, творческая мастерская, фестиваль, шоу, экскурсия.
* ***педагогические технологии*** –технология индивидуализацииобучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности;
* ***алгоритм учебного занятия*:**
* Организационный момент, проведение игр по комплектованию команды для работы в группе.
* Сообщение темы занятия - теоретический материал, описание структуры задания и его этапов;
* Выполнение задания, подведение итога, рефлексия.
* Анализ участия каждого. Задания групповые или индивидуальные для следующего занятия.
* ***дидактические материалы*** – дидактические пособия по основам детского самоуправления и лидерству, сборники материалов работы социально-педагогической службы всероссийского детского центра «Орленок». Раздаточный материал, тематические подборки материалов (текстов, текстов песен, сценариев, игр), обучающие прикладные программы в электронном виде (CD, DVD, флеш-карты) и т. п. Для учебных и практических занятий учащимся требуется тетрадь или блокнот.

**3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Авидон И. Гончукова О. Тренинги формирования команды. Материалы для подготовки и проведения [Текст] Спб., Речь, 2008, 280 c.
2. Абелева И.Ю. Речь о речи. Коммуникативная система человека. [Текст] — М.: Логос, 2004. — 304 с.
3. Андреева, Г.М.  Социальная психология [Текст]: учебник для высших учебных заведений/ Г.М. Андреева. - М.: Аспект Пресс, 2004. - 365 с.
4. Бендас Т. В. Психология лидерства [Текст]: учебное пособие для высших учебных заведений/. Т. В. Бендас - М.: Аспект Пресс, 2009. - 360 с.
5. Богданов, Е. Н. Психология личности в конфликте : учеб. пособие / Е. Н. Богданов, В. Г. Зазыкин. — 2-е изд. — СПб. : Питер, 2004. — 222 с. — Библиогр. : с. 218-221.
6. Вежевич, Т. Школа лидера - школа патриота [Текст] / Т.Вежевич // Народное  образование. - 2009. - №3. - с. 194-197.
7. Гоулман Д. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта. [Текст] - М.: Альпина, 2005.- 301 с.
8. Емельянова, М. Воспитание ребенка-лидера [Текст] / М. Емельянова // Воспитание школьников. - 2006. -  №5. - с. 23-25.
9. Кипнис М Тренинг лидерства. [Текст] - 2-е изд., стер. - М.: Ось-89, 2006. - 144 с. (Действенный тренинг)
10. Тренинги, лекции и тесты на лидерство[Электронный ресурс ] <http://psyfactor.org/>
11. Литература по психологии, менеджменты, журналистике [Электронный ресурс ] <http://www.koob.ru/>
12. Электронный учебник по психологии и педагогике [Электронный ресурс ] <http://www.ido.rudn.ru/ffec/psych-index.html>
13. Психология успеха и лидерства [Электронный ресурс ] <http://psyfactor.org/lybr2.htm>
14. Мурюкина Е.В. Медиаобразование старшеклассников на материале прессы. Таганрог: Изд-во Ю.Д. Кучма, 2006 200 c.
15. Бондаренко Е.А. Формирование медиакультуры подростков как фактор развития информационной образовательной среды // Образовательные технологии XXI века / ред. С.И. Гудилина.

**Литература для обучающегося:**

Библиотечный фонд сборники для вожатого, лидера детской организации

**4. ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Знакомство отряда и командообразование**

Советы вожатому. Знакомство отряда и командообразование в детском лагере

Важность этапа: Чем быстрее ребята познакомятся и сплотятся в единый коллектив, тем меньше головной боли у вожатого. Также этот этап важен, чтобы узнать всех «солнышек» и «зайчиков» по именам.

Длительность: 1-2 дня.

Цели:

1. Знакомство.
2. Командообразование.
3. Распределение ролей в отряде (лидеры, активные, исполнители и т.д.)

Выполнить все три цели нам поможет игра. На данный момент это самый эффективный и простой способ. Существует огромное количество игр на знакомство, но их стоит применять в нужной последовательности.

*Цель № 1. Знакомство.*

Последовательность игр на знакомство следует начать с простых и постепенно продвигаться к более сложным.

Первая игра:

Узнаем имена детей.

Например: «Снежный ком». Начинайте с себя, назовите свое имя, следующий в кругу должен назвать ваше имя и свое, третий игрок называет два предыдущих имени и в конце называет свое и т.д.

Вторая игра:

Начинайте потихоньку раскручивать атмосферу в отряде и мотивируйте детей рассказать о себе подробнее.

Например: По кругу каждый называет свое хобби и три прилагательных, которые его характеризуют и объясняет почему.

Третья игра:

Помогите детям ощутить и осознать, что они находятся в детском лагере. Не забывайте, что параллельно у детей проходит процесс адаптации к новому месту и коллективу.

Например: Создайте декларацию смены. Пусть каждый напишет, чего он ждет от этой смены. Также можно написать, чему дети хотят научиться в детском лагере или чего достичь (главной роли в спектакле, найти новых друзей и т.д.).

Не ждите, что у всех декларация получится радужной и веселой, кто-то в первый день будет чувствовать себя неуютно. Пускай, тем веселее для таких детей будет читать собственную декларацию в конце смены. Если кто-то хочет поделиться своей декларацией с другими, дайте ему шанс. Если нет, то пусть каждый сохранит декларацию до конца смены, чтобы сравнить результаты.

Четвертая игра:

Закрепление пройденного в предыдущих трех играх и переход к этапу командообразование.

Например: Возьмите мяч и встаньте по кругу. Перед броском надо назвать схожую черту с другим человеком из отряда и затем бросить ему мяч. К примеру, я бросаю мяч, я должен сказать: «Я похож на Машу потому, что я такой же жизнерадостный, как и она», затем я бросаю мяч Маше и уже ее задача найти схожие черты с другим участником отряда. Играйте до тех пор, пока каждый не бросит мяч и не найдет в себе схожие черты с другими детьми.

*Цель № 2. Командообразование*.

Игры на командообразование в детском лагере строятся по одной и той же схеме. Перед отрядом ставится задача, которую невозможно выполнить в одиночку.

Например: Выбирается самый высокий человек в отряде и на уровне его роста вешается веревка или канат. Задача отряда взяться за руки и без единого слова перебраться через канат не потеряв контакта.

Другой пример. Каждому дается записка с цветом из радуги и дети должны без слов выстроиться в несколько радуг в нужной последовательности. Игр на командообразование можно найти в интернете великое множество. Также можно придумать свои собственные задания, это не составит большого труда.

*Цель № 3. Пять ролей.*

В любом отряде уже с первых минут знакомства сразу выделяются дети с разными ролями. Я лично распределяю весь отряд на 5 групп.

1 группа: «Лидеры». Активные дети, которые могут стать помощниками вожатых или старостами отряда. Если лидеров в отряде двое или больше, следует дать возможность каждому проявить себя за период смены детского лагеря.

2 группа: «Активная группа». Большая часть отряда, которая заинтересована во всем, что происходит в детском лагере. Дети этой группы, как правило, развиты в разных областях. Здесь вы найдете актеров для вечерних выступлений, художников-декораторов, танцоров, певцов и спортсменов. Активная группа - будет сердцем отряда.

3 группа: «Пассивная группы». Дети, которые не уверены в своих силах. Их коммуникативные навыки не столь развиты, как у «Активной группы» и зачастую они не любят выдвигать себя на передний план. Тем не менее, среди них могут оказаться действительно талантливые дети. Задача вожатых помочь этой группе проявить себя и перейти из Пассивных в Активных.

4 группа: «Аутсайдеры». Группа детей, которым не нравится в детском лагере и которых не принимает отряд. При работе с такими детьми следует посоветоваться с руководителем смены или с психологом детского лагеря. Задача вожатых не допустить появления такой группы в отряде – это может разрушить всю атмосферу отряда.

5 группа: «Анти-лидеры». Достаточно редкая группа, но все же такое случается. По сути, дети из этой группы лидеры, но в силу каких-то обстоятельств, они стали против системы принятой в детском лагере. Зачастую «Анти-лидеры» появляются из лидеров, которым не дали возможность выразиться. Ни в коем случае не начинайте «войну» с такими детьми и не настраивайте отряд против них. Ситуация когда появляются «анти лидеры» может быть абсолютно непредсказуемой. Мой совет обсудить данную проблему на ближайшей планерке вожатых и выработать совместное решение вместе с более опытными коллегами.

Понимание, в какой группе находится тот или иной ребенок поможет вожатому более эффективно организовать жизнь отряда. Правильно организованный отряд, сможет победить в большинстве соревнований в детском лагере и получить максимум удовольствия от смены.

Когда вы пройдете данный этап, вы почувствуете, что отряд начинает мыслить, как команда и вы станете частью этой команды, чтобы переживать все потрясающие эмоции вместе.

**Игровой тренинг сплочения**

(Автор тренинга: Пуговкин Андрей Анатольевич, заведующий методической лабораторией Оренбургской областной общественной организации «Федерация пионерских и детских организаций»)

**Цель тренинга**: Сплочение группы актива.

**Продолжительность тренинга**: 1 час

**Содержание тренинга**:

Набор упражнений на работу группой, командой со сменяемым содержанием деятельности (интеллектуальная, эмоциональная, двигательная и т. д. деятельности).

**Примерный набор упражнений**:

 1. «Знакомство»

1. «Приседания»
2. «Путаница»
3. «Следование за ладонью»
4. «Сообразиловка»
5. «Слепая колона»
6. «Жужжалка»
7. «Да-Нетки»
8. «Бревно»
9. «Шеренга»
10. «Спираль»
11. «Круг»

Описание упражнений:

***1. “Знакомство”***

Участники сводятся в круг. Ведущий предлагает всем по кругу назвать свое имя, увлечение, занятие. По второму кругу каждому предлагается ответить на вопрос ведущего: что тебе особенное нравится, что ты любишь? От чего у тебя поднимается настроение. И по третьему кругу идет такой вопрос: Что тебя не устраивает, не нравится? От чего портится настроение? Ответы участников тренинга при общении с ними будут служить ведущему ориентиром.

 ***2. «Приседания»***

Участники стоят в кругу. Руки кладут на плечи соседей. По команде ведущего группа начинает приседать, выкрикивая хором имя каждого участника по очереди.

 ***3. «Путаница»***

Участники встают в круг, закрывают глаза и протягивают перед собой правую руку. Столкнувшись, руки сцепляются. Затем участники вытягивают левые руки и снова ищут себе партнера. Ведущий помогает рукам соединиться и следит за тем, чтобы каждый держал за руки двух людей, а не одного. Участники открывают глаза. Они должны распутаться, не разжимая рук. Чтобы не происходило вывихов рук в суставах, разрешается “проворачивание шарниров” - изменение положения кистей без расцепления рук. В результате возможны такие варианты: либо образуется круг, либо несколько сцепленных колечек из людей, либо несколько независимых кругов или пар.

***4. «Следование за ладонью»***

Участники разбиваются на пары. Инструкция ведущего: «Один из пары следует за ладонью другого. Расстояние от лица до ладони должно оставаться постоянным (примерно 50 сантиметров). Если ведущий ладонью приседает, его партнер также приседает. Старайтесь делать разнообразные движения. Через минуту поменяйтесь ролями». Затем, участники разбиваются на тройки; в тройках один ведущий ладонями, другие следуют один за одной, другой за другой ладонью.

 ***5. “Сообразиловка”***

Группе предлагается за 7 минут ответить на вопросы Сообразиловки:

1. Электропоезд шел с севера на юг. Ветер дул с юга на север. В какую сторону шел дым от поезда?

2. Ехал зимой лыжник, на нем сидела муха. С какой скоростью ехала муха?

3. Чем кончается день и ночь?

4. Как сорвать ветку, чтобы не спугнуть птицу, сидящую на ней?

5. Почему парикмахер в Женеве во время войны скорее предпочитал стричь двух французов, чем одного фрица.

6. Какое слово все выпускники школ Оренбургской области пишут неправильно?

7. Сегодня утром моя сестра уронила серьгу в кофе: но хотя чашка была полна до краев, она смогла достать серьгу не намочив пальцев.

8. Дней 10 назад баскетбольная команда нашего колледжа выиграла встречу со счетом 76 : 40, хотя ни один баскетболист не забросил ни одного мяча. Как Вы это объясните?

9. Под каким деревом прячется заяц во время проливного дождя?

10. Сколько на этом рисунке треугольников?

 В

 А Е Д С

 ***6. “Слепая колонна”***

Группе предлагается закрыть глаза и встать в колонну, держась за впереди стоящего. Ведущий колонны остается зрячим. Лидер водит колонну по комнате, где расставлены стулья. Задача группы пройти препятствия.

 ***7. «Жужжалка»***

Участники группы начинают жужжать. Ведущий просит их не переставая жужжать перестроиться по определенному принципу.

Например: по росту; по цвету глаз; по цвету волос и т. д.

 ***8. “Да-Нетки”***

Инструкция: “Сейчас, я обрисую ситуацию словами и фразами, но не полностью, а частично. Задача группы - восстановить ситуацию полностью. Вы можете задавать мне любые вопросы по ситуации, но я на них могу отвечать только “Да”, “Нет”, “Не имеет значения” или “Вопрос поставлен не корректно”.

Мне не важно умные или глупые вопросы. Важно, как быстро ваша группа разгадает ситуацию”.

В течение 10 минут предлагаются следующие ситуации (“Да-Нетки”):

1. Человек сидел в комнате и трясся от страха. Вдруг, он вскочил и побежал, громко крича.

2. Человек получил удар в глаз и очень этому обрадовался.

3. Десятиклассник выходит из многоэтажного дома. Несет в руке предмет. Навстречу ему другой десятиклассник.

Спрашивает: “Шесть?” - “Нет, семь”. О чем разговор?

Ответы на “Да-Нетки”

1. Ученик на уроке. Боится, что спросят. Звенит звонок.

2. На человека упал кошелек с большой суммой денег.

3. Струны на гитаре.

***9. “Бревно”***

Вся группа встает на бревно в определенном порядке. Членам группы необходимо поменяться местами: первый должен занять место последнего члена группы, второй - предпоследнего и т.д. Во время выполнения упражнения нельзя становиться на землю. Если хотя бы один человек из группы коснется земли, вся группа возвращается на исходную позицию.

Как только группа выполнит упражнение, следует проанализировать действия ребят.

Примечание: Вместо бревна можно использовать скамейку.

***10. «Шеренга»***

Участники группы встают в шеренгу плечом к плечу, нога к ноге. Задача группы: Пройти 5 метров не разрывая плеч друг от друга и не отрывая ног от ног соседей.

***11. «Спираль»***

Участники группы встают в линию, взявшись за руки. Участник, стоящий справа начинает закручиваться в спираль, увлекая за собой других членов группы. Задача группы: «спиралью» пройти 5 метров.

***12. «Круг»***

Участники встают плотно в круг, левое плечо в центр круга. Носки должны касаться пяток впереди стоящего. По команде ведущего участники приседают на колени сзади стоящих. Затем, ведущий просит сделать пять шагов вперед по кругу.

***Ответы на “Сообразиловку”***

1. У электропоезда дыма нет.

2. Зимой мухи не летают.

3. Мягким знаком.

4. Подождать, когда она улетит.

5. С двух клиентов больше денег получит чем с одного.

6. Неправильно.

7. Кофе был сухой.

8. Играли женские баскетбольные команды, т.е. баскетболистки.

9. Под мокрым.

10. Семь. Седьмой в букве А.